



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

PROCEDURA PER SOLI TITOLI PER LA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO PER LA STABILIZZAZIONE DEL PERSONALE APPARTENENTE ALL'AREA DEGLI "ASSISTENTI"

- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 3 del 10 gennaio 1957, recante *"Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato"*;
- VISTO il decreto legislativo n. 165 del 30 marzo 2001, recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto-legge n. 101 del 31 agosto 2013, convertito con modificazioni dalla legge n. 125 del 30 ottobre 2013, recante *"Disposizioni urgenti per il perseguimento di obiettivi di razionalizzazione nelle pubbliche amministrazioni"*;
- VISTA la legge n. 56 del 19 giugno 2019, recante *"Interventi per la concretezza delle azioni delle pubbliche amministrazioni e la prevenzione dell'assenteismo"* e, in particolare, l'art. 3;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 487 del 9 maggio 1994, avente ad oggetto *"Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"*, come modificato dal decreto del Presidente della Repubblica n. 82 del 16 giugno 2023;
- VISTA la legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000, recante *"Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 184 del 12 aprile 2006, avente ad oggetto il *"Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi"*;
- VISTA la legge n. 190 del 6 novembre 2012, recante *"Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione"*;
- VISTO il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, recante *"Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"*;
- VISTO il decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, recante il *"Codice in materia di protezione dei dati personali"*, e successive modifiche e integrazioni, nonché il regolamento UE n. 679 del 2016;
- VISTA la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003, avente ad oggetto *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTI i vigenti contratti collettivi nazionali di lavoro del comparto dell'Afam;

VISTO	il decreto del Presidente della Repubblica n. 83 del 24 aprile 2024, avente ad oggetto “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;
VISTO	il decreto del Presidente del Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” n. 3 del 22 ottobre 2025, con il quale è stato adottato il Regolamento d’istituto per il reclutamento del personale docente e del personale tecnico e amministrativo, approvato dal Consiglio accademico e dal Consiglio di amministrazione rispettivamente nelle riunioni del 3 e del 18 ottobre 2025;
VISTO	la dotazione organica del personale docente del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”, come rideterminata dal D.D. n. 1851 del 27 novembre 2024;
VISTA	la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 23 del 9 luglio 2025, con la quale è stata approvata la programmazione triennale per il reclutamento del personale docente e tecnico e amministrativo del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”;
VISTA	la nota n. 9433 del 28 luglio 2025 del Ministero dell’Università e della Ricerca - Direzione generale delle istituzioni universitarie delle istituzioni dell’Alta formazione artistica, musicale e coreutica recante “Reclutamento personale AFAM”;
VISTO	il budget assunzionale assegnato al Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” per l’A.A. 2025/2026;
VALUTATO	di utilizzare il genere maschile solo per esigenze di semplicità e sinteticità, ma che questo debba intendersi sempre riferito a entrambi i generi nell’ottica delle pari opportunità tra uomini e donne;

DECRETA

Art. 1 Indizione procedura

È indetta una procedura per soli titoli per la costituzione di una graduatoria d’istituto per la stabilizzazione, ai sensi dell’articolo 17, comma 13, del D.P.R. n. 83 del 2024, del personale appartenente all’area degli “Assistenti”, in servizio con contratto a tempo determinato presso il Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”.

Art. 2 Requisiti per l’ammissione al concorso

Per essere ammessi alla procedura i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda:

- a) essere in servizio in qualità di Assistente a tempo determinato presso il Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”;
- b) essere stati reclutati, alla data di applicazione delle disposizioni del D.P.R. n. 83 del 2024, a tempo determinato, in relazione alle medesime attività svolte, con procedure concorsuali nazionali o di istituto, anche espletate presso altre istituzioni o università diverse dal Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”;
- c) avere maturato, alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda, almeno due anni di servizio nel profilo di Assistente, anche non continuativi, negli ultimi otto anni, alle dipendenze del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” o di altra istituzione AFAM.

I candidati devono essere, altresì, in possesso, alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione delle domande, dei seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana, fatte salve le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti, o cittadinanza di uno dei paesi dell’Unione Europea;
2. godimento dei diritti civili e politici;
3. non essere stati destituiti o dispensati dall’impiego presso una Pubblica Amministrazione;
4. non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell’art. 127 del D.P.R. 3/1957;
5. non avere riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che impediscono la costituzione di rapporti di pubblico impiego ai sensi delle vigenti disposizioni, in caso contrario devono essere indicati;

6. età non superiore ai limiti previsti dalla vigente legislazione per il collocamento in quiescenza d'ufficio;
7. idoneità fisica allo svolgimento delle mansioni, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'articolo 22 della L. 104 del 1992;
8. titolo di studio di cui all'allegato I del C.C.N.L. – Istruzione e Ricerca – triennio 2019/21.

Art. 3.

Termini e modalità per la presentazione della domanda

La domanda di ammissione alla procedura deve essere presentata entro e non oltre il **08.03.2026** secondo le seguenti modalità:

- consegna diretta presso l'ufficio protocollo di questo Conservatorio, dal lunedì al venerdì dalle ore 11:00 alle ore 13:00, che ne rilascerà quietanza;
- a mezzo di posta elettronica certificata all'indirizzo protocollo@pec.consaq.it. Si precisa che la validità di tale invio, così come indicato dalla normativa vigente, è subordinato all'utilizzo da parte del candidato di casella di posta certificata a sua volta. Non sarà, pertanto, ritenuto valido l'invio della domanda da una casella di posta elettronica semplice, anche se indirizzata alla PEC di questo Conservatorio.

Nella domanda devono essere dichiarati i requisiti di ammissione al concorso, i titoli di cultura, di servizio, nonché il diritto ad eventuale preferenza di cui all'allegato 3.

È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine previsto dal bando, nonché la domanda presentata con modalità diverse da quelle previste nel presente articolo.

La mancanza dei requisiti specifici e generali comporta l'esclusione dal concorso.

Il candidato, consapevole delle sanzioni penali indicate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, autocertifica, ai sensi degli articoli 46 e 47 del citato decreto, il possesso dei requisiti previsti dal precedente articolo 2.

Questo Conservatorio si riserva, in ogni momento, di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dal candidato, come previsto dall'articolo 71 del citato D.P.R.

Art. 4

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà nominata, con separato provvedimento, dopo la scadenza del termine per la presentazione della domanda.

Si applicano le incompatibilità di cui all'articolo 9 del D.P.R. n. 487 del 1994.

Almeno un terzo dei componenti della Commissione deve essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

Art. 5

Formazione della graduatoria e accesso agli atti

I candidati sono inseriti nella graduatoria secondo il punteggio complessivo riportato in base all'annessa tabella di valutazione dei titoli allegata (Allegato n. 2).

La graduatoria provvisoria viene pubblicata sul sito istituzionale di questo Conservatorio (www.consaq.it), nonché sul portale <https://afam-bandi.cineca.it>

Decorsi 5 giorni si procede all'approvazione della stessa in via definitiva.

Gli uffici adottano ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardano la posizione degli interessati.

Art. 6

Ricorsi

Entro 5 giorni dalla notifica, a decorrere dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, può essere presentato reclamo avverso errori materiali.

Decisi i reclami ed effettuate le correzioni la graduatoria è approvata in via definitiva.

Avverso la graduatoria è ammesso ricorso al Giudice del Lavoro nei termini prescritti.

Art. 7
Trattamento dei dati personali

I dati raccolti con la domanda di ammissione al concorso saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura stessa, nel rispetto della normativa specifica.

Art. 8
Norme di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando valgono, ove applicabili, le disposizioni legislative vigenti.

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale di questo Conservatorio (www.consaq.it) e sul portale <https://afam-bandi.cineca.it>

Il Presidente
Avv. Ugo Marinucci

MARINUCCI UGO
2026.02.26 14:28:21
CN=MARINUCCI UGO
C=IT
2.5.4.4=MARINUCCI
2.5.4.42=UGO